

Copyright © 2022 by Cherkas Global University



Published in the USA
 Bylye Gody
 Has been issued since 2006.
 E-ISSN: 2310-0028
 2022. 17(3): 1267-1272
 DOI: 10.13187/bg.2022.3.1267

Journal homepage:
<https://bg.cherkasgu.press>



The Journal “Zadushevnoe Slovo” as a Source on the History of the First World War

Goran Rajović ^{a, b, *}, Sergei N. Bratanovskii ^c, Aleksandr E. Epifanov ^{d, e}, Milena S. Bratanovskya ^{f, g}

^a Cherkas Global University, Washington, USA

^b Volgograd State University, Volgograd, Russian Federation

^c Plekhanov Russian University of Economics, Moscow, Russian Federation

^d Management Academy of the Ministry of the Interior of the Russian Federation, Russian Federation

^e Moscow City University, Moscow, Russian Federation

^f Financial University under the Government of the Russian Federation, Moscow, Russian Federation

^g All-Russian State University of Justice, Moscow, Russian Federation

Abstract

The article analyzes the publications of the children's journal “Zadushevnoe slovo” dedicated to the First World War.

The material for the work was the issues of the journal “Zadushevnoe slovo”, which specialized on older children. In total, the authors had 36 issues at their disposal, starting in November 1914 and ending in December 1916.

The main research methods used were historical-systemic, historical-genetic and the method of content analysis.

The journal “Zadushevnoe slovo” became a specialized children's publication in the Russian Empire, was published weekly since 1877 and included informative articles and notes, national and foreign children's stories, short stories and novels, poems, as well as comics.

During the First World War, the journal was also used as a platform for propaganda and charity activities. The issues of 1914 mainly contained articles on military subjects, called for patriotism. With the passage of time and the transformation of the war into a positional military theme disappears from the pages of the publication, the content becomes a “peaceful format”. Thus, in 1916 the journal was practically not used in propaganda and agitation work.

Keywords: periodical press, children's journal, “Zadushevnoe slovo”, propaganda, World War I.

1. Введение

Журнал для детей старшего возраста «Задусhevное слово» является самым популярным изданием в дореволюционной России для этой возрастной категории; издавался в Санкт-Петербурге «Товариществом Вольфа» с 1876 по 1918 гг. (Ефрон, 1894: 135).

Любая война в жизни каждого общества – это случай экстраординарный и воспринимается населением государства как особое явление: когда на карту поставлена жизнь и благополучие общества отдельно взятого государства (или группы государств). Безусловно, пропаганда воюющего государства всячески поощряет эти тенденции, подогревая интерес к событиям на фронте (см., например, Polyakova, 2016; Parkhomenko, 2018). Между тем любое событие вызывает так называемый «эффект усталости», когда жизненно важное для государства и общества в целом событие по прошествии определенного времени перестает рассматриваться как таковое.

* Corresponding author

E-mail addresses: dkgoran.rajovic@gmail.com (G. Rajović)

На примере детского журнала «Задушевное слово» мы попробуем отследить данную метаморфозу в общественном сознании подданных Российской империи в период Первой мировой войны.

2. Материалы и методы

Материалом работы послужили номера журнала «Задушевное слово», который специализировался на детей старшего возраста. Всего в нашем распоряжении оказалось 37 номеров, начиная с ноября 1914 г. и заканчивая декабрем 1916 г.

В статье использовался комплекс исторических и общенаучных методов исследования:

- метод источникового анализа (так называемый контент-анализ или анализ литературы): применялся для изучения содержания материалов журнала «Задушевное слово»;
- историко-системный метод: использовался для комплексного анализа материалов журнала «Задушевное слово» в контексте политических, экономических и социальных событий исследуемого периода;
- историко-типологический метод: применен для выявления логической зависимости между фронтовой ситуацией и содержанием журнала «Задушевное слово».

3. Обсуждение

Работ, посвященных непосредственно исследованию содержания журнала «Задушевное слово», не так уж и много. Одной из таких является статья Н.Н. Родигиной «Журнал "Задушевное слово" как актор образовательного пространства Российской империи второй половины XIX – начала XX в.», опубликованная 2019 году в «Сибирском педагогическом журнале» (Родигина, 2019).

Также журнал «Задушевное слово» упоминается в комплексных работах, в частности в монографии Е.В. Гаймановой «Культурносфера отечественной периодики для детей и юношества 50–80-х годов XIX века» (Гайманова, 2014), изданной в 2014 г.; статье В.В. Корниловой «Детские иллюстрированные журналы Санкт-Петербурга XIX века», опубликованной в журнале «Вестник СПбГУКИ» в 2011 году и др.

По нашему мнению, тема войны в детских журналах является неотъемлемой частью государственной пропаганды. В этой связи полезными оказались работы по пропаганде, в частности, В. Липпмана (Lippmann, 1922), Г. Лассвелла (Lasswell, 1938; Lasswell, 1927), Ж. Демарсьяля (Demartial, 1931), Э. Морелли (Morelli, 2001), Д. Дьюи (Дьюи, 2000; Дьюи, 2002) и других авторов (см., напр., Mamadaliev, 2021a; Mamadaliev, 2020b; Mamadaliev, 2021b).

4. Результаты

Журнал «Задушевное слово» основан С.М. Макаровой и М.О. Вольфом в 1876 году с одобрения Учительской комиссии Министерства народного просвещения. Как указано в предисловии журнала, «...циркуляром по военно-учебным заведениям разрешена предварительная подписка на «Задушевное слово»: приготовительным военным школам – для младшего возраста, а кадетским корпусам для детей I и II классов – для старшего возраста» (Задушевное слово, 1914: 1). Там же указано, что «Задушевное слово» издается в виде двух журналов: один – для младшего возраста (от 5 до 9 лет), другой – для старшего возраста (от 9 до 14 лет). Каждый журнал выходит еженедельно (52 номера в год), с премиями и приложениями. Подписная цена каждого из них: за год (с доставкой и пересылкой) – 6 руб., за полгода – 3 руб., за 3 месяца – 1 руб. 60 коп., за 2 месяца – 1 руб., за 1 месяц – 50 копеек» (Задушевное слово, 1914: 1).

В 1877 г. редактором выступал В. Лапин, а сам журнал выходил еженедельно. «Задушевное слово» включало в себя четыре раздела/отдела, которые выходили в порядковой очередности. Через год (1878) с приходом нового редактора – С. Макаровой – количество отделов уменьшилось до двух; в таком виде издание выпускалось до 1881 года.

С 1882 г. журнал выходит в виде сборника, а с 1883 – издается так называемая «Новая серия» по 52 выпуска в год, в каждом выпуске – по два отдела соответственно для детского старшего и младшего возрастов. С 1909 года выходит приложение «Задушевное воспитание» (под редакцией С. Либровича), всецело посвященное теории и практике воспитания.

Содержание «Задушевного слова» включало в себя познавательные статьи, стихотворения (как оригинальные, так и в переводе), детские повести, рассказы отечественных и зарубежных авторов, а также комиксы (в переводе с французского) и пр. Также часть материала была ориентирована на взрослую аудиторию, в частности педагогические статьи А. Пчельниковой, посвященные теории воспитательной работы с детьми.

Итак, как отмечали многие авторы, в первые дни войны в обществе наблюдается небывалый патриотический всплеск, связанный с необходимостью защищаться от напавшего на Россию агрессора.

Вот как «встречали войну» первые «военные» номера «Задушевного слова» – статьями под названием «Помощь раненым» (Помощь раненым, 1914: 1-2), «Гимназисты-санитары» (Гимназисты-санитары, 1914: 2), «Еще один гимназический лазарет» (Еще один гимназический лазарет, 1914: 2),

«Верный денщик» ([Верный денщик, 1914: 2](#)) буквально был заполнен весь номер. «Воодушевление захватывает и юношей, и подростков, и даже маленькую детвору. ...И деньгами, и личным трудом многие-многие тысячи русских детей стараются внести свою лепту в общее великое дело. ...Каждый день приносит известия о новых и новых пожертвованиях» ([Помощь раненым, 1914: 2](#)).

Безусловно, в каждой из них мы видим работу военной пропаганды, которая не всегда фальсифицирует сведения: «Бельгийский король Альберт наградил недавно орденом одного мальчика за удивительную храбрость. Мальчика зовут Лейзен, он родился в городе Льеж. Лейзен совершил целый ряд подвигов, отличился изумительным мужеством, находчивостью и сообразительностью и способствовал задержанию 11 германских шпионов. Ему же удалось выследить важные передвижения вражеской армии, о чем он вовремя предупредил бельгийцев и тем нарушил все планы врагов. Когда бельгийская армия была отрезана от Антверпена, мальчик предложил доставить в Брюссель официальное донесение, что и исполнил» ([Юный герой-бельгиец, 1914: 2](#)).

В чистом виде пропагандой следует признать и рассказ «Доброволец Петя» ([Лесной-Агафонов, 1914: 8-12](#)) некоего автора И. Лесного-Агафонова, который представляет из себя незамысловатую модель агитации к добровольческому движению.

В целом содержание 2-го номера «Задушевного слова» за 1914 год в большей его части следует признать пропагандистским и/или озвучивающим военную тематику.

Следующий номер, оказавшийся в нашем распоряжении, – № 19 за 1915 год. Война уже вошла в свою затяжную/позиционную стадию. И мы видим, что военная тематика не превалирует в содержании материалов данного номера. На первой странице – статья «Час рассказа» о проведении досуга американскими детьми ([Час рассказа, 1915: 1](#)). Лишь на второй странице есть маленькая заметка «Пожертвования»: «Ее Величество Государыня Императрица Александра Федоровна вновь повелеть соизволила объявить благодарность подписчикам «Задушевного слова», приславшим через Редакцию пожертвования на нужды больных и раненых воинов 31 руб. 97 коп. и в пользу сирот увечных и убитых воинов 15 руб. 60 коп., о чем Канцелярия Ее Величества уведомила Редакцию отношением от 17 февраля с.г. за № 1970» ([Пожертвования, 1915: 2](#)). Других военных заметок или статей нет.

В журнале № 9 за 1915 год и вовсе нет статей или заметок, касающихся Первой мировой войны ([Задушевное слово, 1915. № 9](#)). Аналогичная ситуация наблюдается и с другими номерами (см., в частности, [Задушевное слово, 1915. № 7](#); [Задушевное слово, 1916. № 15](#); [Задушевное слово, 1916: 19](#); [Задушевное слово, 1916. № 36](#); [Задушевное слово, 1916. № 32](#); [Задушевное слово, 1916. № 41](#) и др.). Вместе с тем содержатся военно-исторические экскурсы по жизни и деятельности монарших особ (Владимир Мономах, император Николай I Павлович и др.), известных военачальников (Ермак, Минин, Пожарский, Суворов и др.) и пр.

Иногда война прослеживается в художественных военно-исторических рассказах, в частности, это «Свидетель злого дела» о противоправном потоплении немецкими подводниками пассажирского парохода «Лузитания» ([Свидетель, 1916: 218-224](#)), «Помогите нашим пленным» ([Помогите нашим пленным, 1915](#)), «Генерал Келлерман» ([Генерал Келлерман, 1916](#)), «Добрые дела русских скаутов» ([Добрые дела русских скаутов, 1916: 411-414](#)), «Десять дней в окопах» ([Десять дней в окопах, 1916a: 559-560](#); [Десять дней в окопах, 1916b](#)), «Война и животные» ([Война и животные, 1916: 2](#)), «Гибель французского летчика» ([Гибель французского летчика, 1916: 1](#)) и др.

В целом можно отметить, что интерес к войне, явно прослеживающийся в содержании журнала периода осени 1914 г. постепенно начинает угасать и совершенно не прослеживается в материалах журнала осени–зимы 1916 года, как будто никакой войны страна не вела: содержание совершенно не отличается от такового в мирное время. Также отметим, что в определенной степени детский журнал стал неинтересен властям как платформа для пропаганды, либо этот момент явился упущением властных структур, ответственных за пропаганду и агитацию.

5. Заключение

В ходе проделанной работы мы можем сделать следующие выводы:

1. Журнал «Задушевное слово» стал специализированным детским изданием в Российской империи, еженедельно выпускался с 1877 года. Не прекращались выпуски журнала и в годы Первой мировой войны.

2. Содержание журнала включало в себя познавательные статьи, стихотворения (как оригинальные, так и в переводе), детские повести, рассказы отечественных и зарубежных авторов, а также комиксы (в переводе с французского) и пр.; часть материала была ориентирована на взрослую аудиторию.

3. В первые годы войны журнал стал площадкой для пропагандистской и благотворительной деятельности. В нем печатались заметки и рассказы, вызывающие к чувству патриотизма, обвиняющие армию противника в запрещенных способах ведения войны и пр. Также была рубрика «Пожертвования», где назывались имена благотворителей и благодарности императрицы Александры Федоровны.

4. С переходом войны в затяжную стадию интерес к военной теме стал угасать. Это прослеживается в том, что статьи на военную тематику стали печататься значительно реже, а рубрика «Пожертвования» исчезла вовсе. Вместе с тем журнал не стал площадкой для дальнейшей пропагандистской и агитационной деятельности, придерживаясь «мирного формата»; этот факт, на наш взгляд, следует признать упущением властных структур, ответственных за военную пропаганду.

Литература

- [Верный денщик, 1914](#) – Верный денщик // *Задушевное слово*. 1914. № 2. С. 2.
- [Война и животные, 1916](#) – Война и животные // *Задушевное слово*. 1916. № 31. С. 2.
- [Гайманова, 2014](#) – *Гайманова Е.В.* Культурносфера отечественной периодики для детей и юношества 50–80-х годов XIX века. М.: Аналитик, 2014.
- [Генерал Келлерман, 1916](#) – Генерал Келлерман // *Задушевное слово*. 1916. № 11. С. 17-23.
- [Гибель французского летчика, 1916](#) – Гибель французского летчика // *Задушевное слово*. 1916. № 45. С. 1.
- [Гимназисты-санитары, 1914](#) – Гимназисты-санитары // *Задушевное слово*. 1914. № 2. С. 2.
- [Десять дней в окопах, 1916a](#) – Десять дней в окопах // *Задушевное слово*. 1916. № 34. С. 559-560.
- [Десять дней в окопах, 1916b](#) – Десять дней в окопах (продолжение) // *Задушевное слово*. 1916. № 35. С. 711-712.
- [Добрые дела русских скаутов, 1916](#) – Добрые дела русских скаутов // *Задушевное слово*. 1916. № 20. С. 411-414.
- [Дьюи, 2000](#) – *Дьюи Дж.* Демократия и образование / Пер. с англ. М.: Педагогика-пресс, 2000.
- [Дьюи, 2002](#) – *Дьюи Дж.* Общество и его проблемы / Пер. с англ. И.И. Мюрберг, А.Б. Толстова, Е.Н. Косиловой. М.: Идея-Пресс, 2002.
- [Ефрон, 1894](#) – *Задушевное слово* / Энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона. В 86 томах. СПб., 1890–1907. Том XII. СПб., 1894. С. 135.
- [Еще один гимназический лазарет, 1914](#) – Еще один гимназический лазарет // *Задушевное слово*. 1914. № 2. С. 2.
- [Задушевное слово, 1915. № 7](#) – *Задушевное слово*. 1915. № 7.
- [Задушевное слово, 1915. № 9](#) – *Задушевное слово*. 1915. № 9.
- [Задушевное слово, 1916. № 15](#) – *Задушевное слово*. 1916. № 15.
- [Задушевное слово, 1916. № 19](#) – *Задушевное слово*. 1916. № 19.
- [Задушевное слово, 1916. № 32](#) – *Задушевное слово*. 1916. № 32.
- [Задушевное слово, 1916. № 36](#) – *Задушевное слово*. 1916. № 36.
- [Задушевное слово, 1916. № 41](#) – *Задушевное слово*. 1916. № 41.
- [Корнилова, 2014](#) – *Корнилова В.В.* Детские иллюстрированные журналы Санкт-Петербурга XIX века // *Вестник СПбГУКИ*. 2011. № 4. С. 82-86.
- [Лесной-Агафонов, 1914](#) – *Лесной-Агафонов И.* Доброволец Петя // *Задушевное слово*. 1914. № 2. С. 8-12.
- [Пожертвования, 1915](#) – *Пожертвования* // *Задушевное слово*. 1915. № 19. С. 2.
- [Помогите нашим пленным, 1915](#) – Помогите нашим пленным // *Задушевное слово*. 1915. № 5. С. 14.
- [Помощь раненым, 1914](#) – Помощь раненым // *Задушевное слово*. 1914. № 2. С. 1-2.
- [Родигина, 2019](#) – *Родигина Н.Н.* Журнал «Задушевное слово» как актор образовательного пространства Российской империи второй половины XIX – начала XX в. // *Сибирский педагогический журнал*. 2019. № 2. С. 73-83.
- [Свидетель злого дела, 1916](#) – Свидетель злого дела // *Задушевное слово*. № 12. 17 января 1916 года. СПб., 1916.
- [Свидетель, 1916](#) – Свидетель злого дела // *Задушевное слово*. 1916. № 10. С. 218-224.
- [Час рассказа, 1915](#) – Час рассказа // *Задушевное слово*. 1915. № 19. С. 1.
- [Юный герой-бельгиец, 1914](#) – Юный герой-бельгиец // *Задушевное слово*. 1914. № 2. С. 2.
- [Demartial, 1931](#) – *Demartial G.* Le mythe de la guerre de légitime défense. Rivière, 1931, 164 p.
- [Lasswell, 1927](#) – *Lasswell H.D.* Propaganda Technique in the World War. New York, 1927.
- [Lasswell, 1938](#) – *Lasswell H.D.* Propaganda Technique in the World War. New York, 1938. Ch. 4: Satanism. Pp. 71-100.
- [Lippmann, 1922](#) – *Lippmann W.* Public Opinion. New York, 1922.
- [Mamadaliyev, 2020b](#) – *Mamadaliyev A.M.* Military Propaganda around the 2020 Nagorno-Karabakh War: Official Materials of Armenia and Azerbaijan Defense Ministries (as illustrated by the first day of the conflict – September 27, 2020) // *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 2020. 7(2): 29-40.
- [Mamadaliyev, 2021a](#) – *Mamadaliyev A.M.* Military Propaganda at the First Stage of the 2020 Nagorno-Karabakh War (September 27 – October 11): Official Materials of Armenia and Azerbaijan Defense Ministries // *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 2021. 8(1): 42-51.

[Mamadaliev, 2021b](#) – Mamadaliev A.M. Military Propaganda at the Second Stage of the 2020 Nagorno-Karabakh War (October 12 – November 10): Official Materials of Armenia and Azerbaijan Defense Ministries // *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 2021. 8(2): 99-114.

[Morelli, 2001](#) – Morelli A. Principes élémentaires de provande de guerre. Br., 2001.

[Parkhomenko, 2018](#) – Parkhomenko V.A. “The Image of the Enemy” in the Russian Empire during the Great War // *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 2018. 5(2): 49-54.

[Polyakova, 2016](#) – Polyakova L.G. Caricature as a type of propaganda during World War I (as illustrated by materials published in the Ogoniok magazine) // *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 2016. 5(1): 12-29.

References

[Chas rasskaza, 1915](#) – Chas rasskaza [The hour of the story]. *Zadushevnoe slovo*. 1915. 19: 1. [in Russian]

[Demartial, 1931](#) – Demartial, G. (1931). Le mythe de la guerre de légitime défense [The myth of the war of self-defense]. Rivière, 164 p. [in French]

[Desyat' dnei v okopakh, 1916a](#) – Desyat' dnei v okopakh [Ten days in the trenches]. *Zadushevnoe slovo*. 1916. 34: 559-560. [in Russian]

[Desyat' dnei v okopakh, 1916b](#) – Desyat' dnei v okopakh (prodolzhenie) [Ten days in the trenches (continued)]. *Zadushevnoe slovo*. 1916. 35: 711-712. [in Russian]

[Dobrye dela russkikh skautov, 1916](#) – Dobrye dela russkikh skautov [Good deeds of Russian scouts]. *Zadushevnoe slovo*. 1916. 20: 411-414. [in Russian]

[D'yui, 2000](#) – D'yui, Dzh. (2000). Demokratiya i obrazovanie [Democracy and Education]. Per. s angl. M.: Pedagogika-press. [in Russian]

[D'yui, 2002](#) – D'yui, Dzh. (2002). Obshchestvo i ego problemy [Society and its problems]. Per. s angl. I.I. Myurberg, A.B. Tolstova, E.N. Kosilovoi. M.: Ideya-Press. [in Russian]

[Efron, 1894](#) – *Zadushevnoe slovo* [Intimate word]. Entsiklopedicheskii slovar' Brokgauza i Efrona. V 86 tomakh. SPb., 1890–1907. Tom XII. SPb., 1894. P. 135. [in Russian]

[Eshche odin gimnazicheskii lazaret, 1914](#) – Eshche odin gimnazicheskii lazaret [One more gymnasium infirmary]. *Zadushevnoe slovo*. 1914. 2: 2. [in Russian]

[Gaimanova, 2014](#) – Gaimanova, E.V. (2014). Kul'turosfera otechestvennoi periodiki dlya detei i yunoshstva 50–80-kh godov XIX veka [The cultural sphere of domestic periodicals for children and youth in the 50-80s of the XIX century]. M.: Analitik. [in Russian]

[General Kellerman, 1916](#) – General Kellerman [General Kellerman]. *Zadushevnoe slovo*. 1916. 11: 17-23. [in Russian]

[Gibel' frantsuzskogo letchika, 1916](#) – Gibel' frantsuzskogo letchika [The death of a French pilot]. *Zadushevnoe slovo*. 45: 1. [in Russian]

[Gimnazisty-sanitary, 1914](#) – Gimnazisty-sanitary [Gymnasium orderlies]. *Zadushevnoe slovo*. 1914. 2: 2. [in Russian]

[Kornilova, 2014](#) – Kornilova, V.V. (2014). Detskie illyustrirovannye zhurnaly Sankt-Peterburga XIX veka [Children's illustrated magazines of St. Petersburg of the XIX century]. *Vestnik SPbGUKI*. 4: 82-86. [in Russian]

[Lasswell, 1927](#) – Lasswell, H.D. (1927). Propaganda Technique in the World War. New York.

[Lasswell, 1938](#) – Lasswell, H.D. (1938). Propaganda Technique in the World War. New York. Ch. 4: Satanism. Pp. 71-100.

[Lesnoi-Agafonov, 1914](#) – Lesnoi-Agafonov, I. (1914). Dobrovolets Petya [Volunteer Petya]. *Zadushevnoe slovo*. 2: 8-12. [in Russian]

[Lippmann, 1922](#) – Lippmann, W. (1922). Public Opinion. New York.

[Mamadaliev, 2020b](#) – Mamadaliev, A.M. Military Propaganda around the 2020 Nagorno-Karabakh War: Official Materials of Armenia and Azerbaijan Defense Ministries (as illustrated by the first day of the conflict – September 27, 2020). *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 7(2): 29-40.

[Mamadaliev, 2021a](#) – Mamadaliev, A.M. (2021). Military Propaganda at the First Stage of the 2020 Nagorno-Karabakh War (September 27 – October 11): Official Materials of Armenia and Azerbaijan Defense Ministries. *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 8(1): 42-51.

[Mamadaliev, 2021b](#) – Mamadaliev, A.M. (2021). Military Propaganda at the Second Stage of the 2020 Nagorno-Karabakh War (October 12 – November 10): Official Materials of Armenia and Azerbaijan Defense Ministries. *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 8(2): 99-114.

[Morelli, 2001](#) – Morelli, A. (2001). Principes élémentaires de provande de guerre. Br.

[Parkhomenko, 2018](#) – Parkhomenko, V.A. (2018). “The Image of the Enemy” in the Russian Empire during the Great War. *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 5(2): 49-54.

[Polyakova, 2016](#) – Polyakova, L.G. (2016). Caricature as a type of propaganda during World War I (as illustrated by materials published in the Ogoniok magazine). *Propaganda in the World and Local Conflicts*. 5(1): 12-29.

- [Pomogite nashim plennym, 1915](#) – Pomogite nashim plennym [Help our prisoners]. *Zadushevnoe slovo*. 5: 14. [in Russian]
- [Pomoshch' ranenym, 1914](#) – Pomoshch' ranenym [Assistance to the wounded]. *Zadushevnoe slovo*. 1914. 2: 1-2. [in Russian]
- [Pozhertvovaniya, 1915](#) – Pozhertvovaniya [Donations]. *Zadushevnoe slovo*. 1915. 19: 2. [in Russian]
- [Rodigina, 2019](#) – Rodigina, N.N. (2019). Zhurnal «Zadushevnoe slovo» kak aktor obrazovatel'nogo prostranstva Rossiiskoi imperii vtoroi poloviny XIX – nachala XX v. [The journal “Zadushevnoe slovo” as an actor in the educational space of the Russian Empire in the second half of the 19th – early 20th centuries]. *Sibirskii pedagogicheskii zhurnal*. 2: 73-83. [in Russian]
- [Svidetel' zlogo dela, 1916](#) – Svidetel' zlogo dela [Witness of an evil deed]. *Zadushevnoe slovo*. 12. 17 yanvarya 1916 goda. SPb., 1916. [in Russian]
- [Svidetel', 1916](#) – Svidetel' zlogo dela [Witness of an evil deed]. *Zadushevnoe slovo*. 1916. 10: 218-224. [in Russian]
- [Vernyi denschchik, 1914](#) – Vernyi denschchik [Faithful batman]. *Zadushevnoe slovo*. 1914. 2: 2. [in Russian]
- [Voina i zhiivotnye, 1916](#) – Voina i zhiivotnye [War and Animals]. *Zadushevnoe slovo*. 1916. 31: 2. [in Russian]
- [Yunyi geroi-bel'giets, 1914](#) – Yunyi geroi-bel'giets [Young Belgian Hero]. *Zadushevnoe slovo*. 1914. 2: 2. [in Russian]
- [Zadushevnoe slovo, 1915. № 7](#) – *Zadushevnoe slovo*. 1915. № 7. [in Russian]
- [Zadushevnoe slovo, 1915. № 9](#) – *Zadushevnoe slovo*. 1915. № 9. [in Russian]
- [Zadushevnoe slovo, 1916. № 15](#) – *Zadushevnoe slovo*. 1916. № 15. [in Russian]
- [Zadushevnoe slovo, 1916. № 19](#) – *Zadushevnoe slovo*. 1916. № 19. [in Russian]
- [Zadushevnoe slovo, 1916. № 32](#) – *Zadushevnoe slovo*. 1916. № 32. [in Russian]
- [Zadushevnoe slovo, 1916. № 36](#) – *Zadushevnoe slovo*. 1916. № 36. [in Russian]
- [Zadushevnoe slovo, 1916. № 41](#) – *Zadushevnoe slovo*. 1916. № 41. [in Russian]

Журнал «Задусшевное слово» как источник по истории Первой мировой войны

Горан Райович ^{a, b, *}, Сергей Николаевич Братановский ^c, Александр Егорович Елифанов ^{d, e}, Милена Сергеевна Братановская ^{f, g}

^a Черкас глобальный университет, Вашингтон, США

^b Волгоградский государственный университет, Волгоград, Российская Федерация

^c Российский экономический университет им. Г.В. Плеханова, Москва, Российская Федерация

^d Академия управления МВД России, Российская Федерация

^e Московский городской педагогический университет, Москва, Российская Федерация

^f Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, Москва, Российская Федерация

^g Всероссийский государственный университет юстиции, Москва, Российская Федерация

Аннотация. В статье анализируются публикации детского журнала «Задусшевное слово», посвященные Первой мировой войне.

Материалом для работы послужили номера журнала «Задусшевное слово», который специализировался на детей старшего возраста. Всего в распоряжении авторов оказалось 36 номеров, начиная с ноября 1914 г. и заканчивая декабрем 1916 г.

В качестве основных методов исследования применялись историко-системный, историко-генетический и метод контент-анализа.

Журнал «Задусшевное слово» стал специализированным детским изданием в Российской империи, выпускался еженедельно с 1877 года и включал в себя познавательные статьи и заметки, отечественные и зарубежные детские повести, рассказы и романы, стихи, а также комиксы.

В годы Первой мировой войны журнал использовался и в качестве площадки для пропагандистской и благотворительной деятельности. Номера 1914 года в основном содержали статьи военной тематики, призывали к патриотизму. С течением времени и превращением войны в позиционную военная тематика исчезает со страниц издания, контент становится «мирного формата». Таким образом, в 1916 году журнал практически не использовался в пропагандистской и агитационной работе.

Ключевые слова: периодическая печать, детский журнал, «Задусшевное слово», пропаганда, Первая мировая война.

* Корреспондирующий автор

Адреса электронной почты: dkgoran.rajovic@gmail.com (Г. Райович)